Verksamhetsberättelse för
Teatervännerna i Skaraborg
för verksamhetsåret 2024

Styrelsen för Teatervännerna i Skaraborg avger härmed följande berättelse för verksamhetsåret 2024.

Styrelsen:

Ordförande:	Eric Hellgren
Sekreterare:	Lena Pettersson
Kassör:	Claes Stymne
Ledamöter:	Bittan Granbom
	Åke Lundgren
	Bengt Wahlberg
	Jenny Johansson, representant för GöteborgsOperan:
Revisorer:	Birgitta Johansson
	Sture Grönblad
Valberedning:	Pelle Granbom (sammankallande)
	Stig Dahlstrand

Trenden från 2023 höll i sig under 2024 – skaraborgarna har hittat tillbaka till kulturen och Skövde kulturhus – och till Teatervännerna i Skaraborg. Vi fick många positiva kommentarer från vår publik under året, både för repertoaren och för den förtäring vi serverade. Och ofta också för inramningen av våra evenemang!

Samtidigt har den höga inflationen satt sina spår i föreningens verksamhet. Kostnaderna för tillsällingar ökade under året, inte minst på grund av att maten från Restaurang Sällskapet gått upp – liksom maten generellt i samhället. Vilket också påverkat de gånger vi har ordnat förtäringen själva. Men att vi kan servera soppa eller smörgåsar med mera vid våra föreställningar är en del av Teatervännernas framgångsrecept och är därför viktigt att bibehålla.

Intresse för att åka på resa till Operan i Göteborg är fortfarande stort. Vi fyllde en hel buss med musikalintresserade för att uppleva den i Sverige tidigare ospelade Wicked. En musikal som under 20 år gjort stor succé runt om i världen och som nu äntligen kom till Sverige.

Den fråga som under 2024 dominerat kulturen i Skövde var kommuns planer på att sälja kulturkvarteret Rosa huset till ett norskt hotellbolag. Detta föranledde ett omfattande engagemang bland en rad kulturföreningar i Skövde. När kommunen sedan beslöt sig på att satsa en stor summa pengar på en så kallad kultur- och idrottsfestival en dag i februari 2025 så tog styrelsen beslutet att tacka nej med hänvisning hur de styrande behandlat Rosa huset och de verksamheter som finns där.

Vi sökte och fick verksamhetsbidrag från Skövde kommun på 13 000 kr samt ett särskilt bidrag på 5 000 kr för en kulturaktivitet för föreställningen Kungen kommer med estradören Mattias Enn.

Vårt samarbete med studieförbundet ABF har fortsatt och förutom att vi kostnadsfritt förlägger våra styrelsemöten till deras lokaler har vi också under året fått visst ekonomiskt stöd.

Skövde kommun har vid två tillfällen under hösten involverat Teatervännerna i projektet Prova-på-kultur. Det vänder sig till alla som är 65 år och äldre och syftar till att förbättra livskvaliteten genom att bl a erbjuda kulturella upplevelser. 20 gäster deltog vid vart och ett av tillfällena, och vi valde att avgiften skulle vara densamma som för våra medlemmar.

Styrelsen har under året haft tio protokollförda sammanträden, inklusive det konstituerande mötet. Jenny Johansson, som är ansvarig för regionalförsäljning på Göteborgsoperan, fortsatte sitt uppdrag som Operans representant i styrelsen.

Årsmötet hölls i Freja i Skövde Kulturhus med 60-talet medlemmar närvarande.
Förutom förhandlingar bjöd styrelsen på kaffe och bakelse samt en mycket uppskattad konsert med kyrkomusikern med mera Daniel Jarl tillsammans med sångerskan Josefine Fritsell.

Deras timslånga framträdande innehöll musik av bland andra Avicci, Coldplay, Beatles och Bo Kaspers orkester.

Verksamhet
Teatervännernas hemmaarena är sedan flytten till Kulturhuset källarlokalen Freja där vi varvat egen servering med att köpa förtäring från Restaurang Sällskapet. Vid de senare tillfällena restaurangen också stått för dukning och servering.

Under året har vi haft stor hjälp av Kulturhusets personal för att kunna genomföra våra aktiviteter. Det gäller i första hand kulturhuskoordinator Wera Ahl Sandolm och huset duktiga och serviceinriktade tekniker.

Förra årets positiva erfarenheter gjorde att vi även i år valde vi att förlägga julfesten till Valhall, trots att hyran där är högre än för Freja. Orsaken var bland annat det stora antalet anmälda och artisterna som krävde lite mer utrymme än normalt. Dessutom underlättade det serveringen.

Marknadsinsatser
Våra medlemmar och övrig allmänhet informeras om vår verksamhet på en rad sätt. Det gäller både fysiskt och digitalt. Vi har fortsatt valt att skicka ut fysiska programblad med ”snigelpost” inför vår- och höststart till de medlemmar som saknar e-post. Övriga får pdf:er skickade till sina digitala brevlådor.

Pappersprogram finns också vid de flesta av våra arrangemang i Kulturhuset. Dessa används också vid de omfattande tillfällen då vi möter vår publik – Friskvårdens dag på Billingen och Seniormässan i Arena Skövde. Självklart deltog vi vid båda tillfällen även detta år.

Vi försöker synas så mycket vi kan i vår regionala tidning Skaraborgs Allehanda, trots att den sedan våren 2024 enbart kommer ut tre dagar i veckan som papperstidning. Men den finns naturligtvis digitalt på nätet.
När det är påkallat sätter vi in annonser under Föreningsnytt. Vi ser också till att skicka in referat från våra föreställningar till sidan som heter Från läsarna.

Föreningen uppdaterar regelbundet webbplatsen www.teatervannerna.se där det aktuella programmet alltid ska presenteras och möjlighet till anmälan finns. Dessutom ska den i mån av tid uppdateras med bilder från tidigare föreställningen och annan information. Vi informerar också när det är aktuellt om Göteborgsoperans föreställningar i Skaraborg samt i viss mån andra teaterarrangeman i vårt grannskap.

Under året har föreningen genomfört följande verksamheter:

- **Tisdagen den 30 januari**: **Piaf, Piazzolla – passioner!**
  Tina Glenvik **och** Marcus Löfdahl **i en** varm och humoristisk historia om flickan Unique från Buenos Aires.

- **Lördagen den 3 februari. Wicked**
  Teaterresa till Göteborgsoperans musikalföreställning av den internationella succén Wicked – den fantastiska berättelsen om häxorna i Oz.

- **Torsdagen den 22 februari. Tage Danielsson & jag**
  Ett visprogram med sångaren Kalle Berlins egna tonsättningar av Tage Danielssons dikter och sånger av Hasse&Tage.

- **Torsdagen den 4 april. Kungen kommer**
  Estradören Mattias Enn med en festlig och underhållande resa i historien från Vasa till Bernadotte.

- **Tisdagen den 23 april**
  Årsmöte som gästades av musikerna Daniel Jarl och Josefine Fritsell.

- **Onsdagen den 18 september**. **Åh, ni fantastiska kvinnor**
  Med Ira Görsch och Tore Sunesson. Del 1 (del 2 gavs hösten 2023),

- **Måndagen den 7 oktober**, **Kaffetankar**
  En musikföreställning med drömmer om kaffetåren och allt där emellan.
  Med Erica Wendt, sång, och Henrik Mossberg, piano.
  Första gången vi satsat på ett program som startat kl 13.30. Serveringen var i form av ett kafferep där styrelsens medlemmar med respektive bakat sju sorters kakor till hundratalet besökare.

- **Tisdagen den 5 november. Svenska klassiker – som du aldrig hört dem förut!**
  Med musikerna Andreas Brink och Martin Lindqvist.

- **Tisdagen den 3 december. Traditionell julfest.**
  Glögg, pepparkaka, gröt, julklappslotteri – och underhållning med sångerskorna Alisa Edvinson, Ebba Forsberg och Elin Borehed samt pianisten Andreas Skarped.

De nio medlemsaktiviteterna besöktes av en publik eller deltagare på sammanlagt 800, Inklusive bussresan, vilket ska jämföras med 880 under förra spelåret. När det gäller medlemsantalet så har vi under 2024 haft 303 betalande medlemmar, vilket ska jämföras med 339 förra året. Det innebär att vi haft en liten minskning av besökare och medlemmar det här året. Samtidigt har vi haft något färre arrangemang.

Ekonomi
Efter flera år av kraftiga underskott, senaste 2023 på 39 152, har vi i och med årets resultat vänt den nedåtgående trenden.
Tack vare en höjd medlemsavgift och en medveten satsning på artister med lägre gager (utan för den skull tumma på kvaliteten) kan vi för 2024 räkna in ett överskott på 15 120 kr

Föreningens ekonomiska berättelse redovisas i särskild handling.

Utmaningar
Att hitta den rätta balansen mellan utgifter och inkomster är extra viktigt när kostnadsläget generellt ökar. Samtidigt är det kulturella utbudet stort i Skaraborg, inte minst i Skövde, vilket skapat en allt mer påtaglig konkurrens bland oss arrangörer, vilken naturligtvis också är stimulerande.

Hur de prisökningar som vi genomfört under året påverkar verksamheten och ekonomin är ännu för tidigt att uttala sig om. Medlemsavgiften höjdes under 2024, vilket kan ha påverkat medlemsantalet. Under. hösten tog styrelsen beslutet att, med tanke på höjda kostnader både för mat och artistgager, i fortsättningen ta 250 kr för våra medlemmar och 300 kr för icke medlemmar vid våra tillställningar.

Det blir allt svårare att hitta artistprogram som känns rimliga för vår budget. Än så länge har vi inte tvingats dra ner på antalet evenemang, men vi håller regelbunden koll på våra utgifter för att hålla ekonomin i balans. Antalet föreställningar och andra arrangemang, som teaterresor, är ständigt aktuella ämnen när vi schemalägger våra höst- och vårprogram Alla i styrelsen hjälps åt att hitta lämpliga föreställningar som tillsammans skapar ett så varierat och tilltalande program som möjligt.

Att bredda vår publik är en ständigt återkommande utmaning. Våra trogna medlemmar blir allt äldre, vilket är ett generell problem för hela föreningssverige. Förhoppningen är att våra marknadsinsatser ska nä ut till flera och därmed locka nya grupper.

Slutord
Sist men inte minst vill styrelsen för Teatervännerna i Skaraborg framföra ett stort tack till alla de som bidragit till att göra 2024 till ett så framgångsrikt år. Det gäller i första hand vår publik, men självklart också alla inom Kulturhusets väggar som bistått oss med all tänkbar hjälp!

Vi ska göra vårt bästa för att göra 2025 till ett minst lika bra år och ser fram emot ett fortsatt gott samarbete under 2025. Det gäller också samarbetet med Riksteatern Skövde som vi numera delar lokaler med, alltså Skövde Kulturhus. Och med studieförbundet ABF.

Skövde i mars 2025 - styrelsen för Teatervännerna i Skaraborg

Eric Hellgren	*Åke Lundgren*	*Claes Stymne*
Bittan Granbom	*Lena Pettersson*	*Margareta Ehn Edvinsson*
Jenny Johansson	*Bengt Wahlberg*	